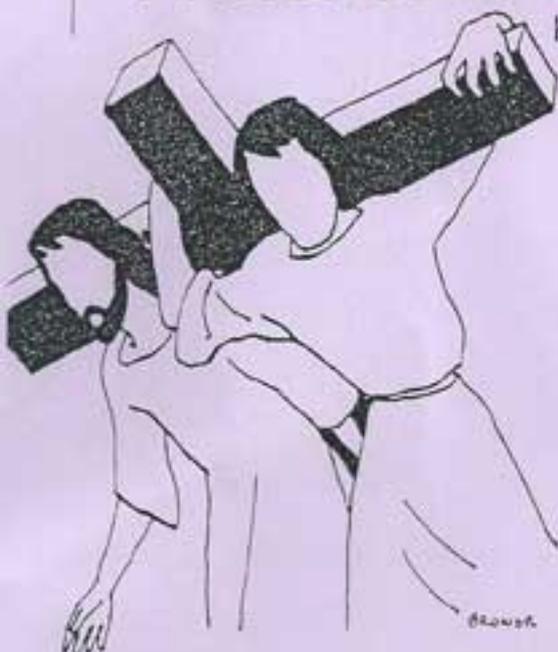


Vendredi Saint



CHEMIN DE CROIX CHEMINS DE VIE

Paroles et musique : Steeve Gernez

Bien souvent dans ma vie
Seigneur je t'ai trahi
Mais toi tu étais là
Toujours à croire en moi

CHEMIN DE CROIX, CHEMINS DE VIE
LUMIÈRE AU CŒUR DE NOS NUITS
TU ES VENU CHASSER NOS DOUTES
T'OFFRIR POUR NOUS JÉSUS CHRIST

Tu as versé ton sang
Toi le seul innocent
Libre de nos prisons
Par ta résurrection

Alors j'attends l'aurore
Et je guette le port
A l'aube de la vie
Le soleil respandit



*C'étaient nos souffrances qu'il portait,
nos douleurs dont il était chargé"*

Mon Père

Je m'abandonne à toi

(d'après Charles de Foucauld & Thérèse de Lisieux)

1/ Mon Père, mon Père, je m'abandonne à toi
Fais de moi, ce qu'il te plaira.
Quoi que tu fasses, je te remercie.

Refrain Je suis prêt à tout, j'accepte tout
Car tu es mon Père
Je m'abandonne à toi, car tu es mon Père
Je me confie en toi.

2/ Mon Père, mon Père, en toi je me confie
En tes mains je mets mon esprit
Je te le donne, le cœur plein d'amour.

Refrain Je n'ai qu'un désir : t'appartenir
Car tu es mon Père
Je m'abandonne à toi, car tu es mon Père
Je me confie en toi.

On attendait ce jour que les pierres crient

1. Quand le fouet a déchiré l'homme-Dieu
Quand on a frappé l'amour innocent,
On attendait ce jour là que les pierres crient (bis)

Mais les pierres se sont tues
La colère s'est perdue dans l'oubli
Dans l'oubli
Mais les pierres se sont tues
La colère s'est perdue dans l'oubli
Dans l'oubli

2. Quand l'épine a couronné l'homme-Dieu
Quand on a montré l'amour enchaîné,
On attendait ce jour là que les pierres crient (bis)

Mais les pierres se sont tues
La colère s'est perdue dans l'oubli
Dans l'oubli
Mais les pierres se sont tues
La colère s'est perdue dans l'oubli
Dans l'oubli

3. Quand on a cloué au bois l'Homme-Dieu
Quand on a dressé l'amour sur la croix,
On attendait ce jour là que s'ouvre le ciel (bis)

Le ciel n'a pas répondu
La prière s'est perdue dans la nuit
Dans la nuit.
Le ciel n'a pas répondu
La prière s'est perdue dans la nuit
Dans la nuit.

4. Quand on a percé au flanc l'Homme-Dieu
Quand on a jeté l'amour au tombeau,
On attendait ce jour là que s'ouvre le ciel (bis)

Le ciel n'a pas répondu
La prière s'est perdue dans la nuit
Dans la nuit.
Le ciel n'a pas répondu
La prière s'est perdue dans la nuit
Dans la nuit.

Femme, voici ton fils

UNE CROIX CLOUÉE SUR LA TERRE

PAROLES : CHARLES SINGER

MUSIQUE : MICHEL WACKENHEIM

UNE CROIX CLOUÉE SUR LA TERRE,
NOTRE DIEU EST COURBÉ SUR LE BOIS.
UNE CROIX OUVRE L'ESPÉRANCE,
NOTRE DIEU SIGNE SON AMOUR. (bis)

UNE CROIX CLOUÉE SUR LA TERRE,
NOTRE DIEU EST ENTRÉ DANS LA MORT.
UNE CROIX OUVRE L'ESPÉRANCE,
NOTRE DIEU SIGNE SA PASSION. (bis)

UNE CROIX CLOUÉE SUR LA TERRE,
NOTRE DIEU S'EST CHARGÉ DU PÉCHÉ
UNE CROIX OUVRE L'ESPÉRANCE,
NOTRE DIEU SIGNE SON PARDON. (bis)

UNE CROIX CLOUÉE SUR LA TERRE,
NOTRE DIEU S'EST LEVÉ DU TOMBEAU.
UNE CROIX OUVRE L'ESPÉRANCE,
NOTRE DIEU SIGNE L'AVENIR. (bis)



Vendredi 15 heures

Jusqu'au bout de la longue marche humaine,
ce jour-là
restera le jour
où Dieu s'est laissé acculer
jusqu'à l'extrême de l'amour.

Ce jour-là,
Dieu s'est livré sans contrepartie
Mais il est vrai que l'amour
se livre toujours
sans contrepartie.

Ce jour-là,
Dieu s'est livré,
offert, présenté,
dénudé, prêt,
à tous les abaissements.
Mais il est vrai que l'amour
se livre toujours
jusqu'à la mort.

Tout ce que l'on croyait savoir,
les éternelles images rassurantes
d'un Dieu puissant
se sont brusquement fêlées
ce jour-là,

lorsqu'on a vu Dieu Jésus
le corps criblé,
fendu comme un fruit
écrasé sur un morceau de bois
à l'extérieur de la ville.

Quel Dieu
pour aller aussi loin
afin de séduire l'homme
et vouloir s'en faire
le compagnon!

Mon Seigneur et mon Dieu
est un fruit mûr
entrouvert sur deux traverses de bois.
Mon Seigneur et mon Dieu
est préparé comme une offrande :
il suffit de le cueillir.



Ô mon peuple, que t'ai-je fait ?
En quoi t'ai-je fait de la peine ?
Réponds-moi.

Je t'ai créé de rien, tiré du limon de la terre.
J'ai mis en toi mon propre esprit
et te voilà vivant.
Pourquoi as-tu fait une croix à ton sauveur ?

Ô mon peuple...
Réponds-moi.

J'ai fait de toi une grande nation,
peuple de rois, de prophètes et de prêtres.
Pourquoi as-tu mis sur ma tête
une couronne d'épines ?

Ô mon peuple...
Réponds-moi.

Je t'ai élevé jusqu'à moi.
Tu étais mon peuple,
j'étais ton Dieu, dans un échange d'amour.

J'AI TOUT REMIS ENTRE TES MAINS

J'ai tout remis entre tes mains
Ce qui m'inquiète, ce qui me gêne
Ce qui m'angoisse et qui me peine
Et le souci du lendemain

J'ai tout remis entre tes mains (bis)

J'ai tout remis entre tes mains
Le lourd souci traîné naguère
Ce que je pleure ou que j'espère
Et le pourquoi de mon destin

J'ai tout remis entre tes mains (bis)

J'ai tout remis entre tes mains
La pauvreté ou la richesse
Le bonheur et puis la tristesse
Tout ce que jusqu'ici j'ai craint

J'ai tout remis entre tes mains (bis)

J'ai tout remis entre tes mains
Que ce soit la mort ou la vie
La santé ou la maladie
Le commencement ou la fin

Car tout est bien entre tes mains (bis)

